

## Información del DTE



### Régimen de Factura Electrónica en Línea Verificación de Documento Tributario Electrónico

Factura Pequeño Contribuyente (FPEQ)	
EMISIÓN	
Fecha Emisión:	31/10/2022 00:04:15
Emisor:	70961441 - LORENA ARACELY, RAMOS ALVAREZ
Establecimiento:	1 - SERVICIOS PROFESIONALES ARACELY ALVAREZ
Receptor:	7302568 - DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
Monto Total:	GTQ 2,100
No. de acceso:	
CERTIFICACIÓN	
Autorización:	C9C1FEEF-6EB9-4800-BC4D-F87147B8CA11
Serie:	C9C1FEEF
Número del DTE:	1857636352
ACEPTACIÓN SAT	
Acuse de recibo:	FCID202220221001T12:04:1506:00C9C1FEEF6EB94800BC4DF87147B8CA11
Fecha de la consulta:	04/10/2022 13:25:55

NOTA: Si la información no coincide con el documento que tiene en su poder, denúncielo aquí:

<https://portal.sat.gob.gt/portal/denuncias/>

Guatemala, 31 de agosto 2022

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-440-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-081-2022.

#### Actividades Realizadas:

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II Física Fundamental
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II, Física Fundamental
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II, Física Fundamental
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. Lorena Aracely Ramos Alvarez

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director General II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE

F.

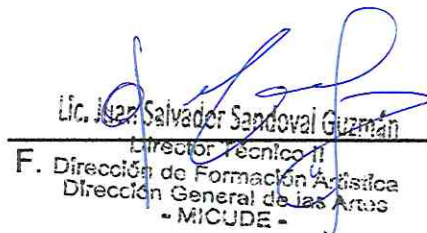
## Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental del Conservatorio de Música Jesús Castillo del municipio y departamento de Quetzaltenango

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Lecto-escritura Musical I, correspondiente al periodo del 16 al 31 de agosto de 2022. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Lecto-escritura Musical II, correspondiente al periodo del 16 al 31 de agosto de 2022. Se desarrolló 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Civismo y Valores II correspondiente al periodo del 16 al 31 de agosto de 2022. Se desarrolló 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Física Fundamental, correspondiente al periodo del 16 al 31 de agosto de 2022. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica



F. Lorena Aracely Ramos Alvarez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
F. Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

## **ANEXOS**

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical I**
- 2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical II**
- 3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Civismo y Valores II**
- 4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Física Fundamental**

# 1. Planificación del curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
16 al 31 de Agosto de 2022	Recuerda compases rítmico-melódicos con denominador en cuartos	Reconoce y lee patrones rítmicos y melódicos.	Compases complejos con denominador en cuartos Lectura Rítmica	Practicará ejercicios melódicos en compases complejos con denominador en cuartos Realizará ejercicios de lectura rítmica	<b>RÚBRICA</b> Ejercicios melódicos en compases complejos con denominador en cuartos <b>05 PUNTOS</b>  <b>RÚBRICA</b> Ejercicios de lectura rítmica a primera vista <b>05 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos, hojas, crayones Partituras  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular  <b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom YouTube Zoom

# 1. Cronograma del Curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

		16 al 31 de Agosto de 2022																
ACTIVIDADES	FECHA	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Practicará ejercicios melódicos en compases complejos con denominador en cuartos			x		x													
Realizará ejercicios de lectura rítmica										x		x						

## 1. Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Ejercicios melódicos en compases complejos con denominador en cuartos <b>05 pts</b>	RÚBRICA Ejercicios de lectura rítmica a primera vista <b>05</b>	TOTAL <b>10 PTS</b>
1	Ambrosio Macario Shely Elaine	4	3	7
2	Beletzuy Margaret	5	5	10
3	Canales Rodriguez Maddison	5	3	8
4	Castro León Ashley María	4	5	9
5	Coyoy Quijivix Keilet Enrique	5	3	8
6	Chávez Velásquez Diego Javie	5	3	8
7	López Alvarez yhvi Adni	5	4	9
8	Martínez Ramirez Josias Jeffé	5	4	9
9	Martínez Ramirez Kenenet David	4	5	9
10	Vasquez Ramires Valery Marcela	5	4	9

## 2. Planificación del curso Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
16 al 31 de Agosto de 2022	Desarrolla lectura a dos voces y comprende los intervalos musicales en piezas musicales.	Identifica las alturas sonoras de las notas que se le presentan en los ejercicios a dos voces.	Lectura a dos voces Intervalos mayores	Practicará Ejercicios de lectura a dos voces, rítmica y melódica de compases básicos Realizará la construcción de los intervalos mayores	<b>ESCALA DE RANGO</b> Práctica de lectura a dos voces lección 83 del método elemental Roger Wesby <b>05 PUNTOS</b>  <b>ESCALA DE RANGO</b> Construcción de intervalos mayores <b>10 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos, hojas, crayones Partituras  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular  <b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom YouTube Zoom



**2 . Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura Musical II**

**Establecimiento**

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Práctica de lectura a dos voces lección 83 del método elemental Roger Wesby	ESCALA DE RANGO Construcción de intervalos mayores	Total.
		05 pts.	10 pts.	15 pts
1	Arango Rosales Emily Eduvina Nicole	5	8	13
2	Chávez Velásquez Emilio David	4	8	12
3	Hernández Vásquez Emily Yadhira	5	8	13
4	Poz Chay Adolfo Eduardo	5	9	14
5	Quiñonez González Heber José	4	7	11
6	Santos Mejía Emily Alejandra	4	8	12

### 3. Planificación del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
16 al 31 de Agosto de 2022	Aplica dentro de su toma de decisiones, cada uno de los conocimientos adquiridos relacionados al marco legal que el Estado de Guatemala le brinda en su calidad de ciudadano	Muestra interés por conocer la información que la ley PINA contiene.	Ley de Pina	Analizará la información contenida en la ley Pina  Presentará una exposición sobre la ley de Pina.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Análisis del tema de la ley de Pina <b>05 PUNTOS.</b>  <b>LISTA DE COTEJO</b> Exposición del tema ley de Pina <b>05 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos, hojas, crayones Partituras  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular  <b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom YouTube Zoom

### 3 Cronograma del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

ACTIVIDADES		16 al 31 de Agosto de 2022															
FECHA		16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Analizará la información contenida en la ley Pina			X					X		X							
Presentará una exposición sobre la ley de Pina.															X		X

### 3 Cuadro de Notas del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total
		Análisis del tema de la ley de Pina	Exposición del tema ley de Pina	
		<b>05 pts.</b>	<b>05 pts.</b>	<b>10 pts.</b>
1	Alvarez Escobar Oscar Robison	5	4	9
2	Arreaga González Flavio Alejandro	5	5	10
3	Colomo González Juan Pedro	4	4	8
4	Hernández Tumax Sergio Alejandro	4	4	8
5	Leiva Ajanel Javier Alejandro	5	4	9
6	López Cabrera Loyda Elizabeth	4	5	9
8	Rosal Ordoñez Byron Gabriel	5	5	10
9	Rosal Ordoñez Juan Enrique	5	5	10

#### 4 Cronograma del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y  
Departamento de Quetzaltenango

ACTIVIDADES		16 al 31 de Agosto de 2022															
FECHA		16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Analizará la aplicación de la regla de tres simple directa				X				X									
Realizará la resolución de ejercicios en la regla de tres simple directa											X				X		

#### 4 Cuadro de Notas del curso Física Fundamental

**Establecimiento**

Conservatorio de Música Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA	RÚBRICA	TOTAL
		Análisis sobre la aplicación de la regla de tres simples directas 05 pts	Resolución de ejercicios aplicando la regla de tres simple directa. 05 pts	
1	Barreno Lacán Edvín Basilio	3	4	7
2	Cuá García Miguel Domingo	5	5	10
3	Menchú Tzic Pedro	5	4	9
4	Pérez Agustín Pablo Rocael	4	5	9
5	Quemé Cotí Teresa de Jesús	5	5	10
6	Tambriz Ambrocio Cristobal Israel	4	5	9